

La 9^e symphonie en folie à Orléans !



L'orchestre symphonique d'Orléans propose une saison qui va de Beethoven à Chostakovitch.

Peu nombreux sont ceux qui peuvent se targuer de connaître l'ensemble des "9^e symphonie", encore moins d'avoir eu l'occasion de les entendre jouées en concert. En général, le grand public ne connaît que celle en ré mineur de Beethoven, indique Jean-Marc Cochereau, le chef de l'Orchestre symphonique d'Orléans, mais a oublié l'existence de celles composées par Schubert, Chostakovitch, Dvorak, Mahler et Bruckner. Pour combler cette lacune et faire apprécier chacune de ces oeuvres, l'Orchestre symphonique d'Orléans a fait de la 9^e symphonie sa thématique pour la saison. Un choix audacieux car techniquement loin d'être aisé mais qui a pour but «*de créer une rencontre entre un musicien et le public*», insiste le chef d'orchestre. Samedi 9 à 20h30 et dimanche 10 janvier à 16h30, au Théâtre d'Orléans, place à la 9^e symphonie en mi mineur "Du Nouveau Monde" de Dvorak et à celle en mi bémol majeur de Chostakovitch. La première est la grande oeuvre américaine qu'Anton Dvorak a écrit en 1893 et qui lui a assuré une renommée internationale. La seconde a été composée par Chostakovitch en août 1945 et devait être le couronnement de ses

trois symphonies sur la seconde guerre mondiale. La découverte musicale se poursuivra, samedi 6 mars à 20h30 et dimanche 7 mars à 16h30, avec la symphonie n° 9 en ut majeur de Schubert, connue sous le nom de la "grande", ainsi que par "Mirjams siegesang" pour soprano et piano. Le samedi 24 avril à 20h30 et dimanche 25 avril à 16h30, le public pourra écouter la symphonie inachevée d'Anton Bruckner et samedi 22 mai à 20h30 et dimanche 23 mai à 16h30, ce sera celle en ré majeur de Gustav Mahler. Ce voyage au pays de la 9^e symphonie s'achèvera, vendredi 11 juin à 20h30, samedi 12 juin à 20h30 et dimanche 13 juin à 16h30, au Théâtre d'Orléans, par la plus célèbre d'entre elle : la 9^e symphonie en ré mineur pour chœur et orchestre de Beethoven. De grands moments de musique en perspective.

À partir de samedi 9 à 20h30 et dimanche 10 janvier à 16h30, au Théâtre d'Orléans, la 9^e symphonie en mi mineur "Du Nouveau Monde" de Dvorak et celle en mi bémol majeur de Chostakovitch. Tarifs de 5 à 20€. Complet.