



Mozart, de la Jeunesse aux dernières œuvres

 Orchestre
Symphonique
d'Orléans

Chœur Symphonique du Conservatoire d'Orléans
Direction : Marius STIEGHORST

Mars 2017

Samedi 4 - 20h30

Dimanche 5 - 16h00

Église Saint-Paterne, Orléans

Église chauffée - Placement libre

Mars 2017

Mozart, de la jeunesse aux dernières œuvres

Samedi 4 - 20h30

Dimanche 5 - 16h00

Église Saint Paterne d'Orléans

Église chauffée - Placement libre

Wolfgang Amadeus MOZART

Adagio et fugue KV 546, en do mineur, pour cordes

Sérénade n°6, KV 239, en ré majeur, pour orchestre

Ave verum corpus KV 618, pour chœur et orchestre

Dixit et Magnificat, en do majeur, KV 193,
pour solistes, chœur et orchestre

Requiem en ré mineur, KV 626,
pour solistes, chœur et orchestre

« **Prélude littéraire** » : à 19h45 en soirée et à 15h15 en matinée
Les écrits des compositeurs dits par les élèves du Département
Théâtre du CRD d'Orléans.

Fabrice PRUVOST, Professeur d'Enseignement Artistique,
Coordinateur du Département Théâtre.



Orchestre Symphonique d'Orléans
Chœur Symphonique
du Conservatoire d'Orléans

Direction :
Marius STIEGHORST
Estelle MICHEAU,
soprano

Adélaïde ROUYER,
mezzo-soprano

Steve ZHENG,
ténor

Julien CLÉMENT,
baryton



Tarifs : 24/20/11 euros

Réservations et ventes uniquement
auprès du Théâtre d'Orléans,
à partir du 25 octobre 2016

du mardi au samedi de 13h à 19h
tél : 02 38 62 75 30 (à partir de 14h)